

## BOUTIQUE

### UNE TABLE À CROQUER



Josy Jan est issue du monde de la restauration, c'est dire si l'art de la table, elle connaît ! Sous l'enseigne du Torchon à Carreaux, elle propose en plein cœur de la ville, les références phares de la maison mère auxquelles elle ajoute ses coups de cœur. Elle avoue un petit faible pour la vaisselle de Bruno Évrard, la porcelaine peinte à la main, et les moulins à poivre ou à sel de Peugeot. Bref,

une boutique complète où l'on peut trouver un moulin à légumes design, les senteurs pour la maison Goa ou les signes de la tradition parfaitement exprimés par le Comptoir de Famille.

Le Torchon à Carreaux, 14, rue Saint-Gouéno, 22000 Saint-Brieuc.  
Tél. : 09 81 85 57 46.



## CADEAUX

### Une déco dynamique

C'est dans l'une des dernières maisons à colombages de Doué-la-Fontaine, que Nathalie Anger-Panneau a décidé de s'installer. Là, elle partage son goût pour la couleur et la jolie déco d'intérieur. Entre les murs blancs et le parquet en chêne vieilli de la boutique, de grands aplats de teinte fuchsia viennent habiller l'espace. Ici,

on aime l'art de la table vitaminée qui donne envie de bien démarrer la journée, avec de la céramique colorée, des créations de Bruno Évrard ou d'Incidence. Et, pour la petite touche déco et cadeau, on trouve les cadres de Bruit de Cadre, des pêle-mêle en ardoise et les objets pensés pour des chambres d'enfants de Titoutam.

Abridéco, 2, rue du Commerce, 49700 Doué-la-Fontaine. Tél. : 02 41 59 15 21.

## ARTISAN D'ART

### L'instinct du métal

Ancienne élève des Beaux-Arts à Paris, Caroline Corbeau n'était pas de nature à se polariser sur l'obtention d'un diplôme pour se lancer. Son apprentissage et sa découverte du métal se sont donc

faits sur le tas, avec des assemblages réalisés à base de métaux récupérés. C'est au fil du temps que son intérêt pour le mobilier est né : « J'ai d'abord créé des modèles en papier avant de retourner dans l'atelier familial, où l'on était maréchal-ferrant, oxycoupeur... J'ai été formée par mon père, et depuis, je travaille au

ressenti, sans calcul. C'est ça que le métal s'est imposé à moi. »

Après trois années de formation à l'établi et au poste de soudure, Caroline va à la rencontre du découpage de l'acier, travaille et retouche ses créations uniques. Son credo ? Une sorte de

dialogue avec le métal qu'elle enrichit de cuir, de verre ou de papier. Plus que du mobilier pour le quotidien, elle forge des meubles sculptures. Les buffets n'ont pas de poignées, mais des portes décalées pour en faciliter l'ouverture, chaises et bancs sont ajourés pour jouer avec les ombres et la lumière. Les patines de surface font aussi partie du travail de recherche de la créatrice. Elles prennent des effets rouillés ou moirés, ont des finitions laquées de brun et de rouge, qui toujours s'entretiennent à la cire comme un bois intemporel et raffiné. Longévité garantie !



Banc « Papillon » réalisé à quatre mains par Caroline Corbeau et son père, outdoor en acier 6 mm.



Chaise « Sifel », un faux air de tour Eiffel en alu laqué.

Caroline Corbeau, Les Mesliers, 53160 Jublains.  
Tél. : 02 43 08 19 64  
et [www.caroline-corbeau.com](http://www.caroline-corbeau.com)